

## Les complots sont légions dans l'Histoire de l'humanité, c'est même la règle

Mais deux sont emblématiques : l'assassinat de JFK et le « 11 septembre 2001 », le premier ayant permis le second et, avec le "9/11", toutes les guerres et lois liberticides depuis. On pourrait ajouter tout ce qui a tourné autour de la création de la FED (*y compris, probablement le naufrage d'un célèbre navire*)... Tout cela s'inscrivant dans une conspiration générale d'une « famille » de prédateurs contre les humains que nous sommes. Voici quelques éléments, parmi une foultitude d'autres, pour illustrer ce sujet...

**« L'individu se retrouve handicapé face à une conspiration si monstrueuse qu'il ne peut pas croire qu'elle existe... »**

Hedgar Hoover, ex directeur du FBI (*durant 48 ans !*)

**« For we are opposed, around the world, by a monolithic and ruthless conspiracy... »**

JFK, le 27 avril 1961

**« Car nous sommes confrontés, dans le monde entier, à une conspiration monolithique et impitoyable... »**

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=9fwZ-2HvnT0](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=9fwZ-2HvnT0) (5 mn 18)

Et JFK a dit des choses bien pires que ça et que l'on trouve dans ces DVD -incontournables... (10h)

<http://fr.sott.net/article/11928-Le-documentaire-exceptionnel-Evidence-of-Revision-maintenant-disponible-en-francais>

<http://www.youtube.com/watch?v=PUK6mc8IoGc#t=188> (7 mn 16)

Vous y apprendrez qui l'a assassiné, comment et pourquoi. JFK se battait contre la mafia (*avec son frère Robert*), contre les hommes d'affaires immoraux, contre la guerre, contre les pouvoirs du FBI (*Hoover*) et les réseaux secrets, contre la pauvreté, pour la justice et la Paix (*Vietnam*) !

Vous pouvez tenter de demander un exemplaire d'*Evidence of Revision* gratuits ici :

[info@piluleroche.com](mailto:info@piluleroche.com)

« Le complot visant à tuer Kennedy était beaucoup plus vaste que la CIA, laquelle a simplement coordonné le plan. Il allait bien au-delà de l'implication de Lyndon Johnson dans le cover-up. Je pense personnellement que Johnson avait une connaissance préalable de l'assassinat de JFK, mais dans le livre, je me suis limité aux éléments que je pouvais appuyer par des sources solides. Se focaliser sur Johnson n'est qu'une diversion de plus. Traquer le cerveau démoniaque qui aurait orchestré le complot revient à désigner un bouc émissaire. L'assassinat de Kennedy est l'œuvre d'un système, qui actionne un pouvoir indicible, que nous persistons à nier et que nous craignons d'affronter parce qu'il semble invincible. Mais c'est une illusion. ». James Douglass, "JFK et l'Indicible : Pourquoi Kennedy a été assassiné..." Éditions Demi Lune.

<http://www.reopen911.info/11-septembre/interview-de-james-w-douglass-auteur-de-jfk-et-l-indicible-pourquoi-kennedy-a-ete-assassine/>

Merci à **Chris** pour ces éléments concernant JFK, et merci à **Roch** pour le film « Complots »\*, mais aussi pour nous alerter sur les vidéos qui circulent au sujet des discours de JFK, et qui peuvent s'avérer être des montages : « *Le discours conspirationniste complet, qui circule depuis plusieurs années est en effet un montage de plusieurs discours. Un autre passage concerne un discours sur les droits civiques prononcé le 11 juin 1963. Ce sont donc des passages de discours différents montés pour n'en faire qu'un seul. Ensuite, il faut remettre chaque phrase dans son contexte : on est en pleine guerre froide et la conspiration dénoncée ici et celle de l'union soviétique aidé par les communistes américains, qui représentaient alors une menace pour l'Amérique. Encore un coup fourré pour nous ridiculiser et nous décrédibiliser.* ».

\* Thriller - États-Unis - 1996 Durée : 2h25 - Réalisé par : Richard Donner - Acteurs : Mel Gibson (Jerry Fletcher) Julia Roberts (Alice Sutton) Patrick Stewart (le docteur Jonas) Stephen Kahan (Wilson) Cylk Cozart (Lowry) : Chauffeur de taxi à New York, Jerry Fletcher est paranoïaque et obsédé par les complots que le gouvernement pourrait fomenter face à une population désinformée. Seule son amie Alice, qui travaille au bureau du procureur et dont le père a été assassiné quelques années auparavant, prête attention aux énormités qu'il raconte. Un jour pourtant, la vie de Jerry bascule lorsqu'une de ses théories s'avère être véridique.

## En parlant de conspiration

<http://presscore.ca/2012/u-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html>

<http://translate.google.com/translate?sl=en&tl=fr&js=n&prev=t&hl=fr&ie=UTF-8&u=http%3A%2F%2Fpresscore.ca%2F2012%2Fu-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html&act=url>

<http://translate.google.com/translate?sl=en&tl=fr&js=n&prev=t&hl=fr&ie=UTF-8&u=http%3A%2F%2Fpresscore.ca%2F2012%2Fu-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html&act=url>

<http://translate.google.com/translate?sl=en&tl=fr&js=n&prev=t&hl=fr&ie=UTF-8&u=http%3A%2F%2Fpresscore.ca%2F2012%2Fu-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html&act=url>

<http://translate.google.com/translate?sl=en&tl=fr&js=n&prev=t&hl=fr&ie=UTF-8&u=http%3A%2F%2Fpresscore.ca%2F2012%2Fu-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html&act=url>

<http://translate.google.com/translate?sl=en&tl=fr&js=n&prev=t&hl=fr&ie=UTF-8&u=http%3A%2F%2Fpresscore.ca%2F2012%2Fu-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html&act=url>

<http://translate.google.com/translate?sl=en&tl=fr&js=n&prev=t&hl=fr&ie=UTF-8&u=http%3A%2F%2Fpresscore.ca%2F2012%2Fu-s-wages-war-against-philippines-using-its-haarp-weather-wmd-systems.html&act=url>

À suivre régulièrement : <http://www.theweatherspace.com/haarp-status/>

## Les dix stratégies de manipulation de masse

### 1/ La stratégie de la distraction

Élément primordial du contrôle social, la stratégie de la diversion consiste à détourner l'attention du public des problèmes importants et des mutations décidées par les élites politiques et économiques, grâce à un déluge continu de distractions et d'informations insignifiantes. La stratégie de la diversion est également indispensable pour empêcher le public de s'intéresser aux connaissances essentielles, dans les domaines de la science, de l'économie, de la psychologie, de la neurobiologie, et de la cybernétique. « *Garder l'attention du public distraite, loin des véritables problèmes sociaux, captive par des sujets sans importance réelle. Garder le public occupé, occupé, occupé, sans aucun temps pour penser ; de retour à la ferme avec les autres animaux.* ».

### 2/ Créer des problèmes, puis offrir des solutions

Cette méthode est aussi appelée « **problème-réaction-solution** ». On crée d'abord un problème, une « situation » prévue pour susciter une certaine réaction du public, afin que celui-ci soit lui-même demandeur des mesures qu'on souhaite lui faire accepter. Par exemple : laisser se développer la violence urbaine, ou organiser des attentats sanglants, afin que le public soit demandeur de lois sécuritaires au détriment de la liberté. Ou encore : créer une crise économique pour faire accepter comme un mal nécessaire le recul des droits sociaux et le démantèlement des services publics.

### 3/ La stratégie de la dégradation

Pour faire accepter une mesure inacceptable, il suffit de l'appliquer progressivement, en « dégradé », sur une durée de 10 ans. C'est de cette façon que des conditions socio-économiques radicalement nouvelles (néolibéralisme) ont été imposées durant les années 1980 à 1990. Chômage massif, précarité, flexibilité, délocalisations, salaires n'assurant plus un revenu décent, autant de changements qui auraient provoqué une révolution s'ils avaient été appliqués brutalement.

### 4/ La stratégie du différé

Une autre façon de faire accepter une décision impopulaire est de la présenter comme « douloureuse mais nécessaire », en obtenant l'accord du public dans le présent pour une application dans le futur. Il est toujours plus facile d'accepter un sacrifice futur qu'un sacrifice immédiat. D'abord parce que l'effort n'est pas à fournir tout de suite. Ensuite parce que le public a toujours tendance à espérer naïvement que « tout ira mieux demain » et que le sacrifice demandé pourra être évité. Enfin, cela laisse du temps au public pour s'habituer à l'idée du changement et l'accepter avec résignation lorsque le moment sera venu.

### 5/ S'adresser au public comme à des enfants en bas âge

La plupart des publicités destinées au grand public utilisent un discours, des arguments, des personnages, et un ton particulièrement infantilisants, souvent proches du débilitant, comme si le spectateur était un enfant en bas âge ou un handicapé mental. Plus on cherchera à tromper le spectateur, plus on adoptera un ton infantilisant. Pourquoi ? « *Si on s'adresse à une personne comme si elle était âgée de 12 ans, alors, en raison de la suggestibilité, elle aura, avec une certaine probabilité, une réponse ou une réaction aussi dénuée de sens critique que celles d'une personne de 12 ans* ».

## 6/ Faire appel à l'émotionnel plutôt qu'à la réflexion

Faire appel à l'émotionnel est une technique classique pour court-circuiter l'analyse rationnelle, et donc le sens critique des individus. De plus, l'utilisation du registre émotionnel permet d'ouvrir la porte d'accès à l'inconscient pour y implanter des idées, des désirs, des peurs, des pulsions, ou des comportements...

## 7/ Maintenir le public dans l'ignorance et la sottise

Faire en sorte que le public soit incapable de comprendre les technologies et les méthodes utilisées pour son contrôle et son esclavage. « *La qualité de l'éducation donnée aux classes inférieures doit être la plus pauvre, de telle sorte que le fossé de l'ignorance qui isole les classes inférieures des classes supérieures soit et demeure incompréhensible par les classes inférieures.* ».

## 8/ Encourager le public à se complaire dans la médiocrité

Encourager le public à trouver « cool » le fait d'être stupide, vulgaire, et inculte...

## 9/ Remplacer la révolte par la culpabilité

Faire croire à l'individu qu'il est seul responsable de son malheur, à cause de l'insuffisance de son intelligence, de ses capacités, ou de ses efforts. Ainsi, au lieu de se révolter contre le système économique, l'individu s'auto dévalue et culpabilise, ce qui engendre un état dépressif dont l'un des effets est l'inhibition de l'action. Et sans action, pas de révolution !

## 10/ Connaître les individus mieux qu'ils ne se connaissent eux-mêmes

Au cours des 50 dernières années, les progrès fulgurants de la science ont creusé un fossé croissant entre les connaissances du public et celles détenues et utilisées par les élites dirigeantes. Grâce à la biologie, la neurobiologie, et la psychologie appliquée, le « système » est parvenu à une connaissance avancée de l'être humain, à la fois physiquement et psychologiquement. Le système en est arrivé à mieux connaître l'individu moyen que celui-ci ne se connaît lui-même. Cela signifie que dans la majorité des cas, le système détient un plus grand contrôle et un plus grand pouvoir sur les individus que les individus eux-mêmes.

## Lettre d'Albert Pike en 1871



Comment ne pas rapprocher les événements actuels avec le plan Pike pour l'instauration du Nouvel Ordre Mondial en trois guerres planétaires.

Albert Pike est considéré comme un génie, né en 1809 à Boston, il a étudié à Harvard, et il était connu pour parler 16 langues. Tour à tour poète, philosophe, pionnier, militaire, humanitaire, philanthrope et aussi 33ième degré maçon (*le plus haut degré de la Franc-maçonnerie, bien que pour les « prédateurs », il y ait encore 13 niveaux*). À la tête du Rite Écossais de la Franc-maçonnerie, le Grand Commandeur du Nord de la Franc-maçonnerie US de 1859 et conserve ce poste jusqu'à sa mort en 1891. En 1869, il a été haut dirigeant dans les Chevaliers du Ku Klux Klan.

Il est recruté par Giuseppe Mazzini, chef des opérations des Illuminati, pour imposer la secte aux USA. Très vite Pike fut emballé par l'idée d'un gouvernement mondial. Il écrit un plan de réalisation en trois étapes, sous forme de prédictions, pour instaurer son projet totalitaire et occulte. Ce document a été écrit par Pike à Mazzini le 15 août 1871, il convient donc d'en étudier les trois points :

« **La Première Guerre mondiale** doit permettre aux Illuminati de renverser le pouvoir des Tsars en Russie et de faire de ce pays une forteresse du communisme athée. Les divergences causées par "l'agentur" (agents) des Illuminati entre les Empires Britanniques et Germaniques seront utilisées pour fomenter cette guerre. À la fin de la guerre, le communisme sera construit et utilisé pour détruire les autres gouvernements et dans le but d'affaiblir les religions. ».

« **La Seconde Guerre mondiale** doit être fomentée en profitant des différences entre les fascistes et les sionistes politiques. Cette guerre doit être réalisée de telle sorte que le nazisme soit détruit et que le sionisme politique soit assez fort pour instaurer un État souverain d'Israël en Palestine. Au cours de la Seconde Guerre mondiale, le communisme international doit devenir assez fort afin d'équilibrer la chrétienté, qui serait alors contenue et tenue en échec jusqu'au moment où nous en aurions besoin pour le cataclysme social final ».

« **La troisième guerre mondiale** doit être fomentée en profitant des différences causées par l'agentur des « Illuminati », entre les Sionistes politiques et les dirigeants du monde islamique. La guerre doit être menée de telle manière que l'Islam (*les musulmans du monde Arabe*) et le sionisme politique (*l'État d'Israël*) se détruisent mutuellement. Pendant ce temps les autres nations, une fois de plus, divisées sur cette question, seront contraintes de se battre d'un point de vue physique, moral, spirituel, jusqu'à l'épuisement économique... ».

« Nous allons libérer les nihilistes et les athées, et nous allons provoquer un formidable cataclysme social qui, dans toute son horreur montrera clairement aux nations l'effet de l'athéisme absolu, origine de la sauvagerie et de la tourmente la plus sanglante. Alors, partout, les citoyens, seront obligés de se défendre eux-mêmes contre une minorité de révolutionnaires dans le monde, d'exterminer ces destructeurs de la civilisation, et les masses déçues par la chrétienté dont les esprits déistes seront à partir de ce moment sans boussole, à la recherche d'un idéal, sans savoir vers quoi tourner leur adoration, recevront la vraie lumière grâce à la manifestation universelle de la pure doctrine de Lucifer enfin révélée aux yeux de tous, manifestation qui suivra la destruction de la chrétienté et de l'athéisme, simultanément soumis et exterminés en même temps. ».

### **Ordo Ab Chao / L'ordre à partir du chaos**

Nous retrouvons le thème classique des Illuminati « Ordo ab Chao » qui signifie créer l'ordre (*un ordre nouveau*) à partir du chaos. Se servir des éléments pour faire progresser sa cause et mieux encore, les créer de toutes pièces pour manipuler l'avenir.

### **Le plus Grand Complot : Blue Beam et Arc-en-ciel**

Audio + visuels avec des illustrations très intéressantes, dont sur le harcèlement électronique à l'aide de micro-ondes (*énorme !*)

[http://www.youtube.com/watch?v=y\\_rhv7vQ82M](http://www.youtube.com/watch?v=y_rhv7vQ82M) (1 h 59 mn)

Serge Monast (*qui a dénoncé le projet Blue Beam... il en est mort*) :

À noter que nous savons désormais quel sort est réservé à une septième catégorie d'humains : servir de nourriture...

[http://www.dailymotion.com/video/x958eh\\_le-projet-blue-beam\\_webcam#.US-6oDdlhQI](http://www.dailymotion.com/video/x958eh_le-projet-blue-beam_webcam#.US-6oDdlhQI) (18 mn 22)

**En compléments : L'Aurore Rouge, un texte de Serge Monast** (PDF)

<http://vivresansogm.org/piècesjointesdes/l-aurore-rouge-comment-manipuler.pdf>